



የማንም ደጋፊም ሆነ ተቃዋሚ አይደለሁኝም። ትዝብቴን ግን እጽፋለሁ። መፍቴም ነው።

የኢህዴድ ትንታኔዎች – ሀብታሙ፣ ካሣሁን፣ ኤርምያስና ኢየሩሴም – በዛሬዎቹ ምሽት ማለትም በመጋቢት ችግሩንም ለሌሎች በእስጢፋኖስ ዋዜማ ያቀረቡትን የዕለታዊ ዝግጅት በሚገባ ተከታልኩ። ኤርምያስ ተስፋ የቆረጠ ይመስላል። ዝግጅታቸው በሁለት አጀንዳዎች ላይ ነበር። በደሴውና በባህርዳሩ የተቃዋሚ ተቃዋሚዎች ጉዳይና በታምረኛው ጠ/ሚኒስትር የሰሞኑ አስደማሚ የተባለ ግን ያልሰማሁትና ልሰማውም ፍላጎት የሚከዳኝ ንግግር ዙሪያ። ተወያዮቹ በተለይ ሀብታሙና ኤርምያስ ትግስት አጥተው የመናገር ተራቸው እንኳን እስኪደርስ ይቆይጠጠጡ ነበር – የጤና እስከማይመስል ድረስ። የደሴና የባህርዳር ዐማጥያንን ለመወረፍ ቃላት እንዳጠሯቸው ከፊት ገጽታቸውና ከአኳኋናቸው መረዳት አይከብድም፤ በዚያ መልክ ማንንም ሲወርፉና ሲዝቱበት ተመልክቼ አላውቅም። ቢጨንቃቸው የቀደመውን አርጌ ሜንጫ ከዛሬውና ብሶት ከወለደው ክላሽን አሳንሰው በማየት ሜንጫና ገጅራ እንዲያውም ለሀገራችን ችግሮች መፍትሔነት በጣም የተሻሉ አማራጭ እንደሆኑ በኩራት መሰከሩ – ምን ጥልቅ አድርጎኝ የአንድን ሰው የመገደድ መሣሪያ የመምረጥ መብት እዳፈራለሁ ብዬ እንጂ አንገት የሚበጥስን ሜንጫ ሰውነትን ከሚበሳ ክላሽን ጋር ማወዳደር ያስፈለገበት ምክንያት ፈጽሞ አልገባኝም – የአማራን እንደለመደው ፀጥ ብሎ መገዛት አስፈላጊነት ለማጠየቅ ካልሆነ በስተቀር። ያኔ በስፋት እንደሚነገረው ኢህዴድና አንዳንድ የግዝግ መቶ ባልደረቦቹ በርግጥም የግንቦት ሰባት አባላት እንደሆኑ ጠረጠርኩ። ጋዜጠኝነትና የፖለቲካ ድርጅት ሲገጣጠሙ አየሁ። “ፊስቱላ” ማለት አሁን ነው።

ያስጠረጠረኝ ደግሞ ኤርምያስ ዘመድ የሞተበት ያህል ፊቱን በሀዘን ከስክሶ ባልተለመደ ፍርድገምድላዊ ፍርድ “የአማራ ክልል መንግሥት ባህርዳር ላይ ለግንቦት ሰባት ስብሰባ መጨናገፍ ይቅርታ መጠየቅና <አሸባሪዎቹ>ን (የኔ ቃል ናት) ለፍርድ ማቅረብ አለበት።” ብሎ በልበ ሙሉነት መናገሩ ነው – ብአዴንን መናቅ እንዲህ ነው፤ አህዲድን ወይም አነግን ወይም ሕወሓትን ቢሆን እንዲህ እንደማይላቸው ሞቶ በሞቶ እርግጠኛ ነኝ። ለማንኛውም ለርሱ የነበረኝን ፍቅርና አድናቆት ለጊዜው ደበቅ አድርጌ ጀብድ የተሞላበት ደፋርነቱን አደነቅሁለት። ይህችን “ይቅርታ ጠይቁ” የምትል የወያኔ ዜማ እንዴት አሁን ሊጠቀምባት

እንደፈለገም ሌላ ጥርጣሬ ገባኝ። እርሱም “ባለቤቱን ካልናቁ አጥሩን አይነቀንቁ” እንዲሉ መጋቢት 17 ቀን 81 ዓ.ም በጥቂት አሮምኛ ተናጋሪ ምርኮኛ የደርግ መንግሥት ወታደሮች ሰሜን ሸዋ ደራ ከተማ ላይ በሕወሓት የተጠፈጠፈው አህዲድ እንኳን ባቅሙ የሚጫወትበት ብአዴን በፈለገው መንገድ ብንተቸው ምንም አያመጣም ከሚል ንቀት የመነጨ የሥነ ልቦና መነፋፋት መሆን አለበት። ግን ያ እነሱ በሚረዱት መልክ የተረዱት ብአዴን እነሱ በተረዱት መልክ የወረደ ቁመና እንዳለውና እንደሌለው እየቆዩን የምናየው ይሆናል። ይህ የኢህአት ንቀት በራሱ ትልቅ የቁጭት መንስኤ ሆኖት ራሱን ሊለውጥ ይገባል። “ይቅርታ ይጠይቅ!” ትልቅ መነሳሳት ይመስለኛል – ድፍረት ላለማለት ማሰቤን ተረዱልኝ።

ራስን ማወቅ አንዳንዴ ጥሩ ነው። ግንቦት ሰባትን ደግፎ ያን ያህል በአማራ ሕዝብ ላይ መሣለቅ አግባብ አይደለም። ይህንን ስልም ደሴና ባህርዳር ላይ የተሠራው የተቃዋሚ ተቃዋሚ ተግባር ትክክል ነው እያልኩ አይደለም። ዐማጥያኑ ሙሉ በሙሉ ተሳስተዋል። የ “ጋዜጠኞቹ” አተቻቻት ግን ይህ አማራ-ጠል ድርጅት በሌሎች ክልሎች ተመሳሳይ የ “አናስገባም ሠርገኛ እድጅ ይተኛ” ዓይነት ጽኑ ተቃውሞ ሲገጥመው ይህን ያህል እሪ አላሉም – ለምን? ምነው ትችታቸውና ውረፋቸው በአማራው ሲሆን እንዲህ ጠነከረ? የአማራው አካባቢ ባጣ ቆይኝ ነው ያላቸው ማን ነው? የአማራው አካባቢ እንደጋለጠ ቤት ማንም እንደፈለገ ከተቱን የሚያራግፍበት መግለጫ የሌለው ድስት ሊሆንስ ይገባዋል ወይ? ይህ የሲሞቅ በማንኪያ ሲቀዘቅዝ በእጅ ዓይነት የግንቦት ሰባት አካሄድ እንዴት ሊያዋጣ ይችላል? ጎበዝ ከሆኑ ነቀምትን ማን ያዘባቸው? “ወንድ” ከሆኑ ደምቢዶሎን ማን ያዘባቸው? አማራን ዋስ ጠበቃ የሌለውና ቀን የጣለው ነው ብለው ይሆን? አዎ፤ እውነታቸውን ነው – “የወደቀ ግንድ ምሣር ይበዘበታል”። ግን ለዕብሪተኛም ዕብሪተኛን ያዘበታልና “አይደፈፈው” ግንቦት ሰባት እነሱው ራሳቸው ጭንቅላቱን ያዘሩት የቀድሞ ታጋያቸው እነሱንም ናላቸውን አዘሩቸው – የዘሩት ይበቅላል። ስብሰባውንና የስብሰባ አዳራሹን የፈቀዱት የክልሉ ባለሥልጣናት ግን እጃቸው ዐመድ አፋሽ ሆነና ይቅርታ እንዲጠይቁ በቀጭን ጌታ አቤቶሁን ኤርምያስ ለገሠ ታዘዙ – ኤርሚን ለመጀመሪያ ጊዜ ታዘቡት። የነገ ወያኔ ከዛሬ አህዲድና ከትናንት ወያኔ ካልተማረ ፈርዖናዊ አገዛዙ የፀና አይሆንምና የግንቦት ሰባት ካድሬዎች በ“እንዴት”ና “ለምን” ተደፈርን እንዲያ መብከንከናቸው የማይጠበቅ አልነበረም።

በደሴም ሆነ በባህርዳር ወጣቶቹ ያደረጉት ነገር ዘመናዊ አይደለም። ያደረጉት ከወያኔ የተማሩትን ነው። የፈጸሙት ከሌሎች ክልሎች ያዩትን ነው። አዲስ ነገር አልፈለሰፉም። ስህተትን በስህተት ለመመለስ ያደረጉት አካሄድ ለውግዘትና ለሰላ ትችት እንደዳረጋቸው እረዳለሁ – መተቸታቸውም ትክክል ነው፤ እንደዚህ ዓይነት ነገር መድገም የለባቸውም፤ ችግራቸው ግን መፈታት አለበት። እንደዚያ ያደረጉት ሌላ አማራጭ በማጣታቸው ሊሆን እንደሚችል ግን እገምታለሁ። በሌሎች ቦታዎችም ሲደረግ የታዘቡት እንደዚያ በመሆኑ የነሱ ከናዝሬትና ከአዋሃ የተቃዋሚ ተቃዋሚዎች ድርጊት ባልበለጠ ሁኔታ ፀረ አማራ ነው ብለው የፈረጁትን ድርጅት በክልላቸው እንዳይንቀሳቀስ እርምጃ መውሰዳቸው ያን ያህል ብርቅ ሆኖ በኢንተርሃምዬና ቱትሲ የበረሮ ታሪክ መገለጽ አልነበረባቸውም። የግንቦት ሰባት ካድሬዎች ትንሽ

የተደናገጡና በዚያም ሰበብ ወጥ ወደ መርገጥ የተሸጋገሩ ይመስላል። ስህተት ነው። መጀመሪያ ሕዝብን ማፍቀር ይገባል። ሕዝብን እየናቁ “ለአንቺ ነው ኢትዮጵያ...” ብሎ መዘመር ለትዝብት ይዳርጋል። ድርጅቱን እንዲህ የምንወቅሰው ብዙ ስህተት ስለሠራና በስህተቱ ስለሚኮፈስ ብቻ ነው። እንጂ የዜግነት ፖለቲካን ማራመዱ ወርቅ ነው፤ የኢትዮጵያ ችግር የሚፈታውም በዚያ አቋም ውስጥ መሆኑ ግልጽ ነው። ነገር ግን በማስመሰልና አንዱን ነገድ አርቆ ሌላውን በማቅረብ ሳይሆን ለሁሉም እኩል አመለካከት ሲኖር ነው። በአማራ ላይ እያሸፉ ደግሞ በክልሉ ለማዘዝ መሞከር ይከብዳል።

ለመሆኑ ግንቦት ሰባት ከሥጋው እየጠመ ከመረቁ አውጡልኝን ለምን መረጠ? አማራን እየጠላ በሌሎችና “በሚወዳቸው ክልሎች” የተነፈገውን ዕድል ለምን በሚጠላው ሕዝብ መሀል ሊያገኝ ፈለገ? ምን ዓይነት ዕንቁቅልሽ ነው? ግንቦት ሰባትም ዲሞክራሲያዊ ድርጅት ሆኖ ሞቶ ሌሎችን በዲሞክራሲን ማቀጨጭ ወንጀል ሲከስ ሀፍረት የለውም። ወግ ነው ሲዳሩ ማልቀስ። ለመሆኑ እርሱን የሚተቹ አስተያየቶችንና ዘገባዎችን በሚዲያ አውታሮቹ ያወጣል? እርሱ የማይሆነውን ከሌሎች ለምን ይጠብቃል ታዲያ? እንደግንቦት ሰባት ትዕቢተኛና ቁመኛስ ይኖር ይሆን? ወያኔ ለምን እንጠላለን? በሸረኝነቱና በተንኮሉ አይደለምን? ሌሎችን በኢ-ዲሞክራሲያዊነት ከማበሻቀጥ በፊት በሠሩት ስህተት መጸጸትና ሕዝብን ይቅርታ መጠየቅ ተገቢ ነው። ብዙ ዝግንትል ገመና ይዞ ሌላውን መውቀስ በብርጭቆ ቤት ውስጥ እየኖሩ ድንጋይ ለመወርወር ቅድሚያውን እንደመውሰድ ነው። በቀጣዩ ጊዜ ስለግንቦት ሰባት አማራ-ጠልነት ያሉኝን ማስረጃዎች ከሥሩ ጀምራ እገልጻለሁ። “stay tuned” ይላሉ የፈረንጅ ጋዜጠኞች – እኔም አልኩት።