

ወቅታዊው የኢትዮጵያ ፖለቲካና ጨፋሪዎች በኢትዮጵያን ሰማይ እይታ ጌታቸው ረዳ (Ethiopian Semay)

ኢትዮጵያውያን ለትጥቅ ትግል ጫካ ከገቡ ከነብርም ቢሆን ባዶ እጅ ትግል መግጠም የሚችሉ ደፋሮች ናቸው። ከተማ ውስጥ ግን ተራ ሰለማዊ ሰልፍ አድርጎ የታጠቀን መንግሥት ለመጋፈጥ በአፍሪካ ምድር የመጨረሻ በቅቧቃ ፍጡር እንደ ኢትዮጵያዊ አይገኝም (ይህ ግን ከ1991 ዓ.ም ወዲህ ማለት ነው)። ለ27 አመት አንገቱን አቀርቅሮ እንደባርያ ሲታሰር ሲፈታ፤ መሪዎች ሲታሰሩ ሲገደሉ፤ የአማራ ሕዝብ በሺዎች/በሚሊዮኖች ከገጠራቸው ሲባረሩ፤ ሲዋከቡ፤ እየታረዱ ወደ ገደል ሲታሉ፤ ጉብታቸው ኩላሊታቸው በጉሙዝ ሰዎች ሲበላ፤ አማራ ህጻናት ሲገደሉ... ደፍሮ ቀና ብሎ የትግሬዎችን መንግሥት መዳፈር አልቻለም።

ባጭሩ የኔን ልፋት አይቶ እኔም ሁሉንም በየመልኩ እየታገልኩና እየተበሳጨሁ መምጣቴን አይቶ አንድ የቅርብ ወዳጄ በኢመይል አንደጻፈልኝ “ይህ ትውልድ የወላጆቹና የድሮ ቅድመ አያቶቹ DNA ከውስጡ አለ ብልህ ለማስተማር ከጣርክ ድካምህ ከንቱ ነው። ጤንንትህም ላይ ቀውስ ያመጣብሃል። አገሪቱ ትኖራለች ትውልዱ ግን የተለወጠ ‘እርኩስ፤ ለብቻየ የሚል ግለኛ፤ ስሜተኛ፤ ወላጆቹን የሚዳፈር ብሎም የሚገድል፤ አጭበርባሪ፤ ባሕል አልባ የሆነ ባለ አዲስ DNA በምድሪቱ ላይ መኖሩ አይቀሬ ነው”። ብሎ የጻፈልኝን ልክ ነበር። ይህ ትውልድና አንዳንድ ከቀድሞ ትውልድ የቀሩ የዚያኛው ትውልድ ዕድሜ ያላቸው ሰዎች የተቀላቀለበት ማሕበረሰብ በስሜት የሚኖግድና በጥቂቱም የሚረካ ሀኖ አግኝቼዋለሁ።

የወቅቱ ፖለቲካ ሲገመገም መለስተኛ ለውጥ ቢታይም የለየት የጦዘ ስካር ውስጥ መግባቱ የሚያሳየን ነገር ተሸንፎ ስለነበር ከገዢው ስርዓት ውስጥ የወጣ ሰው ለውጥ ማምጣት እንደሚችልና ያም አገራዊ የሆነ መፈንቅለ መንግሥት ያደረገ ወታደራዊ ቡድን መውጣቱ አይቀሬ ነው” ብየ ባለፈው ብዙ አመታት መጻፌና በቅርቡም አብይና ለማ ወደ መድረኩ ብቅ ብቅ ሲሉ የኢትዮጵያ ትርጉም (ኢትዮጵያ ራዲዮ ስቶክሆልም ስዊድን) ባደረግኩት ቃለ መጠይቅ ላይ መሪ ከየት ይመጣል ታዲያ ብለው ለጠየቁኝ፡- “ተቃዋሚው በራሱ ጉልበትና ጥበብ ለውጥ ማምጣት አይችልም፡ የተሸነፈ ተቃዋሚ ነው። ኢትዮጵያ ተአምረኛ አገር ነች፡ መለስን በታምራትዋ እንደወሰደችው ታምረኛ መሪ ካንድ ቦታ ታፈልቅ ይሆናል” ብየ ነበር። ሆነ። ትንቢት የትክክለኛ ግብ መምታቱ ቃለ መጠይቅ ያደረጉልኝ ሰዎች ይመሰክሩልኛል ብየ እገምታለሁ ። አብይ ወታደር ነው የውስጥ ሰው ነው። ፈለቀ። ከተነበይኩት ትንቢት ልዩነቱ በጠመንጃ ጉልበት ወደ ስልጣን ያለመምጣቱ ላይ ልዩነት አለው እንጂ ከውስጥ እና ከወታደሩ እንደሆነ ግን ትክክል ነበርኩ።

ከፋሲካ በፊት ስለ ኢትዮጵያ ታላቅነት የመሰከረ በፈጣሪ የሚያምን ስለ አንድነት የሰበከ ለኢትዮጵያ ሕዝብ ከሰማየ ሰማይ የተላከልን የፋሲካ የስጦታ ጥዑም ሽቶ/ ንግግር” ብዬ አመሰግኜዋለሁ። እኔን የምትከታሉ የምትመሰክሩት ነው።

ችግሩ የመጣው ባሕር ዳር ተገኝቶ ያደረገው ንግግር እኔና አብይ መለያየት ጀምርን (ሁላችሁንም የምታውቁት ስለ ባሕርዳር ስብሰባው የጻፍኩት ጽሑፍ ታስታውሳላችሁ)። ከዚያም አማራ በቀጣይነትና በባሰ መልኩ ህጻናትን አዛውንትን በቀስትና በቢላዋ ማረድ ተጀመረ። አስቁመው ብለነው አላስቆመውም። ቤንሻንጉል ውስጥ ለስብሰባ ተገኘ። ጥዑም ንግግር አደረገ። አፈናቃዮች በደብዳቤ የሚያፈናቅሉ የወረዳ ባለስልጣኖች አንዳሉ አመነ። ግን ምን አደረገ? ምንም ! የታሰረ ሰው አልሰማሁም፤ አላነበብኩም። ችግሩ መፈናቀሉ አሁንም ህያው ሆኖ ቀጥሏል። ከአብይ ጋር ልዩነቴ ይህ ነው።ይግረምህ በሎ ወዳጄ ይህንን ለአብይ ተገጠመለት ብሎ የላከልኝን ላስነብባችሁ።

ጠጅ መስሎን ነበር ምርጫ ሲከፈት ጠላ ነው መልሱት ወደ ነበረበት!

በየፓልቶኩ የታጨቁ አብይ አብይ የሚሉ ከነፈሰው ጋር የሚነፍሱ ነፋሶች ጉዳሰይ!

አብይ ደላላ አያስፈልገውም። እራሱ በየፓልቶኩና በየዩቱቡ ከምንሰማቸው አብይ አብይ የሚሉ በአብይ ትኩስ ፍቅር የከነፉ አብይን ለመሸጥ እየደከሙ ያሉ፤ አብይ በበለጠ እራሱን መሸጥ እንደሚችል አሳይቷል። ሰውየው የተካነ ፤ ታሱን ለንግሥና አዘጋጅቶ መንገዱን ሲጠርግ የነበረ እመኑኝ አንግሳለሁ ሲላቸው ሰዎች እያፌዘ እየመሰላቸው ያላመኑት እጅግ የተካነው ኢትዮጵያዊው ጎርቫቾቭ (በኢሕአፓ ዲሞክራሲው አመራሩ በሰለሞን አባባል። ጥሩ ጽሑፍ አለው ኢትዮ-ፓኖራማ ላይ የለጠፈው ላው አንብቡት-ግሩም ትንተና) ነው። ራሱን መሸጥ የሚችለውን ሰውየ ከሚገባው በላይ እጅ እጅ እስኪለን ድረስ የሚያግቱን “አሻሻጮች” እያስጠሉኝ መጥተዋል።

ወያኔ እና አብይ የሥልጣን ሽ አ አለ። ስዘረዝረው በቃለመጠይቁ አንደተናገርኩት “ባሕአዴጉ ውስጥ በትግሬውና በአሮሞው/አማራው ?)) መካካል የሥልጣን ፉክክር አለ። ያ ደግሞ አልጠራም። ወደ ብርት አንደሚዘልቅም ተናግሯል። እሱም የሚሆነው “ሪል ዲል” ብዬ በምጠራው እርምጃ ሲደረስ የሚከሰት ነው። ልታምኑም ላታምኑም የራሳችሁ ጉዳይ ነው። አብይ አሮመ ወታደርና ሕዝብ አምኗል። ወያኔ ደግሞ ገንዘብ፤ መሳሪያ እና የተካነ የትግሬ ተዋጊ ጉሬላ ወታደርና

ትግሬ ሕዝብ አምኗል። ጉዳ ገና ነው። “አይበልናን ዶ” የለመደው ጉሬላ “ኤፌርት” እና የአገሪቱን ገንዘብ የዘረፉትን ማሰር ከጀመረ አብይ አለቀለት ማለት ነው። ግን ትላልቆቹን አይነካም። **“ሪል ዲል Real Deal”** የምላችሁ ይኼ ነው። ትላልቆቹን ወንጀለኞች ከነካካ የሚከተለው ስለሚያውቅ አይነካቸውም። አንደኛ ጃዶቹ ናቸው።።ምን ተባብለን ነበር እየተባባሉ በጎሪጥ እየተያዩ መቀጠል ካልሆነ “ሪል ዲል” ላይ ሕዝብን ያላስረከበ ድል ሊቀጥል ይችላል።

ሁለተኛ ሴናሪዮ፡- ለውጥ የሚፈልግ ትግሬ እየጨመረ መምጣቱ “ገዛ ተጋሩ በሚባል የወያኔ ካድሬዎችና ጆሌዎች ቤት ውስጥ ከማደምጠው ‘ድምፅ’ ማረጋገጥ ችያለሁ። የዌብሳይት ካድሬዎቻቸውም ጭምር ለውጥ አስፈላጊነቱን እንደተቀበሉ አድምጫለሁ። አለቆቻቸው እንዲለወጡ ቢፈልጉም የወያኔ ትግል ከንቱ ማርከስ፤ መሪዎችን ማንኳሰስ ማሰር ግን አይፈቅዱም። አብይ ይህንን ደፍሮ መስራት አይችልም። የወያኔ አንዳንድ ትልለቅ ሰዎች እና አሮሞዎችን ያስከበረ ድል ግን አይቀሬ ነው። ያ ከሆነ የሚፈለገው ማለቴ ነው። አሮሞዎች በምንም መልኩ አብይ ይሁን ሌላ አሮሚያ የተባለ የአነግ ፈጠራው የ3/4 አሮሚያ መሬት ጉዳይ ለውጥ ማምጣት የሚፈልግ ሃይል እንደማይፈቅዱ አርግጠኛ ሆኜ እሞግታለሁ። ያ ነው “ሪል ዲል” ላይ ሲደረስ ሁለቱም (ወያኔና አሮሞዎቹ) የየራሳቸው “ሪል ዲል” የሚሉት ማስነካት ስለማይፈልጉ “አብይ አብይ” የሚሉት አሻሻጮች መጨረሻ ላይ እንደማይደሰቱ ትንብቴን አስቀምጣለሁ። ከሰተሳስተኩም መልካም። አንድ ትንቢት ግን አውነታው አስመስክሬአለሁ። አብይ (ከውስጥ ሰው እንደሚመጣ) ትንቢት ሰጥቼ ነበር ቢቃለ መጠይቄ ሆኗል። ሕዝብ ስለደገፈው ማለት ግን “ሪል ዲሉን” ያስነካል ማለት አይደለም። አደራ የምላችሁ ግን ‘ደግፉ! እልል በሉ! ፍረጡ ውረዱ! ከወያኔ ጋር ካርዱ እየቀደደ ነው!’ እያላችሁ “እጅ እጅ” እስኪለን ድረስ የተጋነነ ጡሩምባ ባትቦቶልኩን ይመረጣል። የኛ የመስጋት የመውቀስ ምብትም ጠብቁልን።

አሁን ወደ ወጣቶቹ ልውሰዳችሁ፡

መሪዎች ሲታሰሩ ያልጠየቃቸው እና ሰላማዊ ሰልፍ ያላደረገላቸው፤ በተከታታይ ከፖሊስ ጋር ያልተጋፈጠ መሪዎች እና እስረኞች ሲፈቱ ግን “በሆሆታና በጭፈራ ከተሞች ወደ እያሪኮ” የሚለውጥ ትውልድ ሆኖ ማየት ያስገርማል። በቅርቡ እስረኞች ከእስር ሲፈቱ የታየው ሆሆታውን አይቶ የተገረመ አንድ ገጣሚ ስንኝ ተሰኘ ብሎ ወዳጄ የላከልኝን እንዲህ ይላል፡

ወይ አዲስ አበባ ወይ አራዳ ሆይ ሲታሰር ለሽ ብለሽ ሲፈታ ሆይ ሆይ!

የሚል ሰንኝ የተቃኘው ገጣሚ እውነት የልቤን ነው የዳሰሰው። አንዳርጋቸው ይህንን አልጠበቅኩም ያለውም ለዚህ ነው። ሌሎች ታሳሪዎችም አንደዚህ ነበር ያሉት። በጣም ያስገረመኝ ደግሞ ነብሱ ይማረው የሚቹ 'የጌታ መሳይ አበበን “ሆ ብዩ እመጣለሁ ሆ ብዩ በድል ጥንትም ያባቴ ነው ጠላትን መግደል” የሚለውን' ሙዚቃ እየጨፈረ ሲቀበላቸው ከመገረምም አስገራሚ ትውልድ ነው። ሲታሰር አናሳሰርም ብሎ አምቢ ብሎ የታገለለት ይመስል።- ተማርኮ ታስሮ ሲዋረድ የነበረን እስረኛ ሲፈታ “ሆ ብዩ እመጣለሁ ሆ ብዩ በድል ጥንትም ያባቴ ነው ጠላትን መግደል እያለ በየትኛው ጦር ሜዳ ቆይቶ ጠላት ገድሎ እንደመጣ ቢጠየቁ ምን እንደሚመልሱ ሲገርምኝ ይህ ስመዝነው ከአስገራሚም አስገራሚ የሆነ ፈረንጅች “ስትረንጅ” የሚሉት ዓይነት ጨፋሪ ተውልድ ነው በ27 አመት ውስጥ ያየነው ወጣት ትውልድ።

ይህ ብቻ እንዳይመስላችሁ፤-አንድ አስገራሚ ጸሃፊ አንዳርጋቸውን “የኢትዮጵያ ማንዴላ” ሲል የማንዴላ ማዕረግ ሸልሞታል። ይኼ ደግሞ ከሚገርሙ ጫፈሪዎችም አስገራሚ ነው። የደቡብ አፍሪካው አውነተኛው ማንዴላ ከእስር ሆኖ ትግሉን ሲያንቀሳቅስ የነበረ ነው። ከእስር እንፍታህ ሲባል የነጭ ስርዓት ካላበቃ አልፏቸውም ብሎ እምቢ ብሎ ነጮችን አስጨንቆ ወደ ጠረጴዛ ትግል አስገድዶ በዓለም ውስጥ ያልታየ አስገራሚ የትግል ስልት ልዩ ታሪክ የሰራ ልዩ ሰው 'ማንዴላ' እና የዚህ ግለሰብ ማንዴላው አንዳርጋቸው ጽጌ ሲያዝ ባንድ ጸሐፊ አገላለጽ “አንዳንዶቹን ዓረፍተነገሮች ለክብር ሲባል ዘልያቸው እንዲህ ይላል፤-

አንዳርጋቸው ፅጌና ጉራው
በሚል ርዕስ

አንዳርጋቸው ልክ እንደተከታዮቹ ጉራው አይጣል ነው። "የመለስ አጥንት በየአደባባዩ እንትተዋለሁ" ብሎ እንዳልጩከረ ድንገት ሲማርኩት እንደ ተምጥርጥር ፊቱ ሁሉ ተለዋውጦ እንደ ህፃን ልጅ..... እውነት ለመናገር ያን ያህል ጉራ ነፍቶ ሲማረክ በተሌቭኸን ኡብዝቶ የቀባጠረውም ከዚህ የተነሳ ነው። አሁን ኢህአዴግ በምሕረት ሲለቀው ያ የተለመደ ጉራውም ለቀቀው። እንዴ፣ ጀግና ነህ ሲሉት ምን ያድርግ? እንኳንስ ጀግና የሚለው አግኝቶ ድሮውም ጉራው አይጣል ነው። የሚገርመው ሰውየው እንደ ነፃ አውጪ ተቆጥሮ የጀግና አቀባበል ሲደረግለት ነው። ጫካ የገባሁሉ ጀግና ነው ከተባለ የህወሓት ታጋዮች ለ17 ዓመታት በጫካ ውስጥ እየኖሩ ታግሏል። ግባቸውም ደርግን በመደምስስ አሳክቷል። አንዳርጋቸው ምን አሳካ? ምንም! የተለየ ትኩረት የተሰጠው የእንግሊዝ ዜጋ ስለሆነ ነው? የውጭ ዜጋ ነው ሲባል ጭራውን የሚቆላ ሰው ብዛቱ አይጣል ነው። □

ከሻዕቢያ ጋራ በማበር ኢትዮጵያን ወግቷል እያላችሁ ህወሓትን ስታብጠለጥሉ እንዳልነበር አንዳርጋቸው ከሻዕቢያ ጋራ በማበር ኢትዮጵያን ስለ ወጋ እንደ ጣኦት ታመልኩት ጀመር። ህወሓቶችን ስልጣን በሐይል ተቆጣጥሯል እያላችሁ እንዳላብጠለጠላችኋቸው የህወሓት መንገድ ተከትሎ ስልጣን ለመቀማት ኤርትራ የገባው አንዳርጋቸውን ስታጀግኑት ትንሽ አይሸክካችሁም? ስላልተሳካለት እንጂ ሃገሪቱን ለእርሰበርስ ጦርነት ለመዳረግ እኮ ነው

ብረት አንግቦ ኤርትራ ውስጥ የመሸገው። አንዳርጋቸው ነውጠኛ ለመሆን ሞክሮ አልተሳካለትም። ሰላማዊ ታጋይ ሆኖም አልተሳካለትም ብረት አንግቦም አልተሳካለትም። ሀገሪቱን ወደ ፊት ለማራመድ ሲባል ምህረት የተቸረው ምስኪን እኮ ነው።

እናስ እንደ በላይ ዘለቀ ስቀሉኝ ብያቸው ነበር የሚሉት ጉራ ምን አመጣው? ጀግና ከሆነ እንደ እጼ ቴዎድሮስ ራሱን አያጠፋም ነበር? እነ ቴዲ አፍሮም "ተዋከበና ግራና ቀኝ ቢል ሰው የለምና" ብለው ይዘፍኑለት ነበር። □

አንዳርጋቸው ህወሓት የፈፀማቸው ስህተቶች ሁሉ ፈፀሟል። እንደ ህወሓት ስልጣን መንጠቅ አልቻለም እንጂ። ህወሓትን የሚቃወም አንዳርጋቸውና መሰሎቹንም መቃወም ነበረበት። መመዘኛው " ማን ምን አጠፋ የሚል ሳይሆን ያጠፋው ማናው?" የሚለ ሆነና እነ አንዳርጋቸው ጀግና ተባሉ።“

ይላል አንድ ጸሐፊ ጻፈው ተብሎ ወዳጄ ከላከልኝ የገኘሁት ጽሑፍ። እነ አንዳርጋቸው ከነ ማንዴላ የሚያወዳድሩ ሰዎች ሳይቀውሱ የቀወሱ ጸሀፊዎች ናቸው።

ስለ ሃይለ ገብረስላሴ ሶሺያል ሚዲያ ሊያባለን ነው ስላለው ድጋፍ።

አዎ ሃይሌ ትክክል ብሏል። ሶሺያል ሚዲያው በትክክል ካልተያዘ ወደ አራዊት ጫካነት ከተለወጠ ቆይቷል። ጤነኞች የሚመስሉ ነገር ግን በእርግጠኛነት ብዙ የቀወሱ ፤ እንዳውም አእምሮ ሆስፒታል ውስጥ መታከም የሚገባቸው በጣም በርካታ ለመቁጠር የሚያዳግቱ በሕሊና ቀውስ የሚሰቃዩ ሚዲያውን በነፃ ስላገኙት የሚናገሩት ንግግር እጅግ አስፈሪና ዘግናኝ ከመሆን አልፎ ሕዝብን የሚያባላ ሆኖ አግኝቼዋለሁ። ሌት ተቀን እዛው ፌስ ቡክ/ዮቱብ ተጥደው ከማያውቃቸው ሰዎች ጋር ሲሰዳደቡ አንጀታቸው ተገታትሮ ዓይኖቻቸው ፈጥጦ አንዳንዶቹም እምባ እየቀረሩ እያለወሱ የሚያሳዩት የምናይባቸው ባሕሪ እጅግ አስፈሪ ነው። ሕዝብን በግልጽ ሲዘረገጡ፤ አንጨርሰዋለን ሲሉ፤ አግልሉት፤ይህ ሕዝብ ያ ሕዝብ ወዲያ ይገንጠል፤ አንፈልገውም ሲሉ.. ለጦርነት፤ ለፍጅት፤ ለመጠፋፋት ሲጋብዙና ሕዝብን ሲቀሰቅሱ የሰማ ጀሮ እንዴት ሶሺያል ሚዲያ ሊያባለን ነው አይባልም? መባል አለበት እንጂ። ሃይሌን ከማንኛችሁም በላይ በመጽሐፌ ስለተለያዩ ሁኔታዎች እና ንግግሩን እየተቀሰኩ በታሪክ እንዲወቀስ መዝግቤዋለሁ፤ ያውም ከነ ንግግሮቹና ፎቶግራፉ ጭምር። እዚህ ላይ ግን ትክክል ብሏል።

ሌላው አስገራሚ የዘረኞቹ ሙዚቃ ትንተና ነው።

አሞናል በለው (ትግሬን አግልለው) የሚባል ትግሬን እና ከትግራይ በመወለዳቸው ብቻ (በትግሬነታቸው) አጼ ዮሐንስን እና ወላጆቻችን ሲኮሩባቸው የነበሩት አፍሪካዊው ጀኔራል የተባለላቸው ራስ አሉላን ያገለለ አዲስ የዘረኞች ዘፈን ታትሞ (በሄኖክ አለማየሁ ደገፉ የዘሐበሻ ድረገጽ ዋና አዘጋጅ ዳሬክተርነት የታተመ ሙዚቃ) ወጥቶ እስረኞች ሲፈቱ መጨፈሪያ ሆኗል፤ መድህን ራዲዮ የተባለው (ከየት ሆኖ እና ማን አንደሚያካሂደው አላውቅም) እማ የፕሮገራሙ መከፍቻ ሙዚቃ ሳያደርገው አልቀረም “ዓርብ” ቀን አድምጠው ብሎ ወዳጄ ነግሮኝ እንዳደመጥኩት፤ ለረገርም ጊዜ ተዘፍቆበት ነበር። እነዚህ መገናኛዎች እና የመሳሰሉ የፓልቶክ ጭንቅላተ ትንሽ ሰዎች የሚጨፍሩበት አዲሱ ጸረ አጼ ዮሐንስ እና ራስ አሉላ የጥላቻ ሙዚቃ መውጣቱ ደጋግጣሜ ኢትዮጵያውያን አንዲያወግዙት ጠይቆአለሁ። እስካላወገዙት ድረስ ደጋግጣሜ በዚህ ጉዳይ ማንሳቴ አይቀርም።

የትግራይ ሕዝብና የትግራይ መሬት የኢትዮጵያ አካል ነው ብላችሁ በካርታችሁ ካስቀመጣችሁ ይህ የትግራይ ነገሥታት ያስጠበቁት ኢትዮጵያዊ ጥንታዊ መሬት ያስረከቡንን ነገሥታቶቻችን ትግሬዎች በመሆናቸው ብቻ ለብቻቸው ማዕቀብ የጣለና ያገለለ ዘረኛ ሙዚቃ ማውገዝ ይጠበቅባችኋል። ዮሃንስ አማረውን እስላሙን እንዲህ አደረገ እያሉ አንዳንዶች በውሸት አንዳንዶችም ታሪክ የፈጸመው የዘመኑ ጭንቅላትና የሃይማኖት ፍጥጫን ያስከተለው ውጤትን በዛሬው ዓይን እያዩ የሚፈርዱ ግብዞች እና ጎሰኞችን ኬኒያ በስደት እየኖረ ከዚህ አለም ታህሳስ 2010 ዓ/ም በሞት የተለየ አውቁ ጋጠኛ፤ ኢብራሂም ሻሬ (ኢብሮ) በዚህ ጉዳይ አንስቶ እንዲህ ብሎ ነበር

“ታሪክ ያለቀ ነው፤ የተፈፀመ። ስለዚህም ስህተት ከነበር ለይተን ልናርመው፤ በጎውን አውጥተን የበለጠ ልናጎለብተው እንጂ። ‘ቴዎድሮስ ካሳሁን አፄዎቹን ያወድሳል። አፄዎቹ ደግሞ ሙስሊሙን ጨቁነዋል...ሙስሊም እንደ መሆንህ መጠን ልትቃወመው ይገባል’ የሚል ‘ምሁር መካሪን’ ራሴው ዓቃቤ ህግ ሆኜ፤ ክስ መስርቼ፤ ጥፋተኛ አሰብዬ፤ ራሴው ደግሞ ዳኛ ሆኜ እስር ቤት ብወረውረው ደስ ይለኛል...ምኞቴ ነው። ይህንን ‘ምክር’ እንኳን ለዕድሜ አቻዎቹ ለመጠቆም አደባባይ ልወጣ አይደለም አብረውኝ ላደጉት በጣም ለምወዳቸው በዕድሜ እጅግ ታናናሾቼ ለእህቶቼ ልጆች ዘኪዬ እና ኢብሮዬ አይመጥንም። ሳት ብሎኝ ይኸን ስል ቢሰሙ እንኳን (ፍፁም አልልም እንጂ) በእነርሱ የግንዛቤ አቅም እንኳን እየነሆለልኩኝ መሆኔን ልብ ብለው የሚስቁብኝ ይመስለኛል...አጎቴ ምን ነካው? ብለው ክትከትከት...አምላክ ይዘንላቸው እና ጋሼ አሰፋ ጫቦ በአንድ ቃለ ምልልሳቸው ‘ስለ ኢትዮጵያ አንድ መጽሐፍ አንብብህ ከሆነ...ሁለት አድርገው...ሁለት ከሆነ ሦስት...ሦስት ከሆነ አራት አድርገው። ኢትዮጵያ የብዙ ሺህ ዓመታት ውጤት ነች። በጣም በርካታ መጽሐፍትም ስለ ኢትዮጵያ ተጽፏል። ከተለያዩ አቅጣጫዎች እና ፍላጎት ጋር’ ሲሉን ነበር። አዎን ኢትዮጵያ ብዙ ነች። ያለፍንበት ዘመንም ረጅም ነው። ያለፍንበት ዘመንን የሚገልፁልን ብዙ

መጽሐፍትም አሉን። እነዚያን መጽሐፍት የምናነበው፣ የምንመረምረው እና የምናጠናው አሁን እኔ ቂም ወርሼ፣ ጥላቻን በልቤ አርግገዬ፣ በቀልን በመሻት ከወንድሜ ጋር ልጋደልባቸው አይደለም... ዘኪዬ እና ኢብሮዬም ጊዜያቸው ሲደርስ ከወንድሞቻቸው ጋር እንዲፋጁ አይደልም... አንድ የሚያደርጉንን ነጥቦች ነቅሼ፣ የሚያስማማንን አበጥሬ እና በጋራ የሚያኮሩንን ለይቼ ብላቴናው የሚመኛትን በፍቅር የተሞላች ምርጥ ሀገር ለማየት እንጂ...!!! ለማንኛውም ወደ ፍቅር ጉዞ እያላችሁ ደግሞ ዛሬ.....!!!” በማለት ፅፏል፤ ኢብራሂም ሻሬ (ኢብሮ)። ‘ብላቴናው የሚመኛትን ሀገር’ ማለቱም ቴዲ አፍሮን ሲጠቅስ ነው። (ጻሐፊው ጋዜጠኛና ደራሲ መስፍን ማሞ ተሰማ)።

ስለ ህወሓትና አነግብጋቢው የወቅቱ ለውጥ ሁኔታና የማይቀረው የብረት ፍልሚያ አይቆ መሆኑን ሰነዱን እየሰራሁ ስለሆነ ጠብቁኝ።

ጌታቸው ረዳ (Ethiopian Semay)